

A L'AVENTURE

En concertation avec l'enseignant, le programme sera adapté au projet et au niveau de la classe, sur la base des activités proposées

Nous sommes un peuple nomade. Tout homme vivant au sein de la nature sait se servir des richesses de celle-ci. Chaque membre de la tribu peut se repérer grâce à ses sens car il a appris à connaître le milieu dans lequel il vit. Nos apprentis nomades ont deux jours pour s'initier à ces savoirs et percer certains secrets de la nature...

PUBLIC :

Animation modulable pour cycle 1, 2, 3, collège...

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

Approcher la nature de manière sensorielle et ludique.

Prendre de l'aisance dans sa relation avec la nature.

Prendre conscience de ses capacités sensorielles.

Développer son esprit créatif.

ACTIVITES PROPOSEES :

L'histoire sera notre fil conducteur. A l'intérieur de celle-ci, un panel d'activités autour des 5 sens est proposé. Le séjour sera composé sur la base de ces activités.

- **La vue** : sensibilisation à l'observation des paysages, des différents milieux naturels, à la recherche d'indices de présence de la faune, jeux autour des couleurs, des formes...

- **L'ouïe** : travail sur l'écoute, fabrication et production de sons avec des éléments naturels, jeu en relation avec les capacités auditives des animaux forestiers.

- **L'odorat** : découverte de plantes aromatiques et médicinales, jeux autour de leurs parfums, exercice de perception de « l'odeur forestière », jeu en relation avec les capacités olfactives des animaux forestiers.

- **Le goût** : récolte de plantes et confection d'une tisane, dégustation d'un sirop à base de plantes.

- **Le toucher** : activités les yeux bandés de recherche et reconnaissance de textures, marche pieds-nus, parcours aventurier hors sentier au contact de la nature.

- **Mais aussi...** réalisation de cairns, créations à partir d'éléments naturels, constructions de cabanes... Des moments de découverte libres seront pris autour du camp (avec mise à disposition de boîtes-loupes, longue-vue...), ce temps sera également consacré à la fabrication de l'objet-totem de l'apprenti nomade.